

REVOLVER

**Bonnie and Clyde:
Des témoignages
inédits**



Interview exclusive d'Al Capone





UN PREMIER NUMÉRO ÇA SE FÊTE.

Bienvenue cher lecteur au premier hold-up de l'histoire de la presse.
Avec un nom pareil, nous ne pouvions que vous interpeller, braquer
votre curiosité et tuer votre ennui.

Revolver c'est l'ensemble des différents témoignages de nos indics sur
des criminels connus.

Nous avons suivi, traqué, interprété pour vous des informations afin de
les soumettre à votre regard.

Dans notre viseur pour cette première édition, le couple le plus glamour
des années 20 :

BONNIE AND CLYDE

SOMMAIRE

Bonnie and Clyde.....	p. 4	Bande annonce.....	p. 26
Candy Childhood.....	p. 12	Le Premier Casse.....	p. 29
Interview exclusive.....	p. 18	Jeux.....	p. 30
La Rencontre Renversante....	p. 19	Le Premier Vol de Bonnie....	p. 33
The Ballad of Suicidal Souls. p. 20		Contacts.....	p. 34







BONNIE AND CLYDE

Texte de Serge Gainsbourg

Vous avez lu l'histoire
De Jesse James
Comment il vécu
Comment il est mort
Ça vous a plus hein
Vous en d'mandez encore
Et bien
Ecoutez l'histoire
De Bonnie and Clyde

Alors voilà
Clyde a une petite amie
Elle est belle et son prénom
C'est Bonnie
A eux deux ils forment
Le gang Barrow
Leurs noms
Bonnie Parker et Clyde Barrow

Moi lorsque j'ai connu Clyde
Autrefois
C'était un gars loyal
Honnête et droit
Il faut croire
Que c'est la société
Qui m'a définitivement abîmé

Qu'est-c' qu'on a pas écrit
Sur elle et moi
On prétend que nous tuons
De sang-froid
C'est pas drôl'
Mais on est bien obligé
De fair' tair'
Celui qui se met à gueuler



Chaqu' fois qu'un polic' man
Se fait buter
Qu'un garage ou qu'un' banque
Se fait braquer
Pour la polic'
Ça ne fait d'myster
C'est signé Clyde Barrow
Bonnie Parker

Maint'nant chaqu' fois
Qu'on essaie d'se ranger
De s'installer tranquill's
Dans un meublé
Dans les trois jours
Voilà le tac tac tac
Des mitaillett's
Qui reviennt à l'attaqu'

Un de ces quatr'
Nous tomberons ensemble
Moi j'm'n fous
C'est pour Bonnie que je tremble
Quelle importanc'
Qu'ils me fassent la peau
Moi Bonnie
Je tremble pour Clyde Barrow

D'tout'façon
Ils n'pouvaient plus s'en sortir
La seule solution
C'était mourir
Mais plus d'un les a suivis
En enfer
Quand sont morts
Barrow et Bonnie Parker





PROBLEMES DE BLANCHIMENT D'ARGENT ?

«Appelez Frank»

JE PEUX LE RENDRE LEGAL!

FRANK DOLLAR

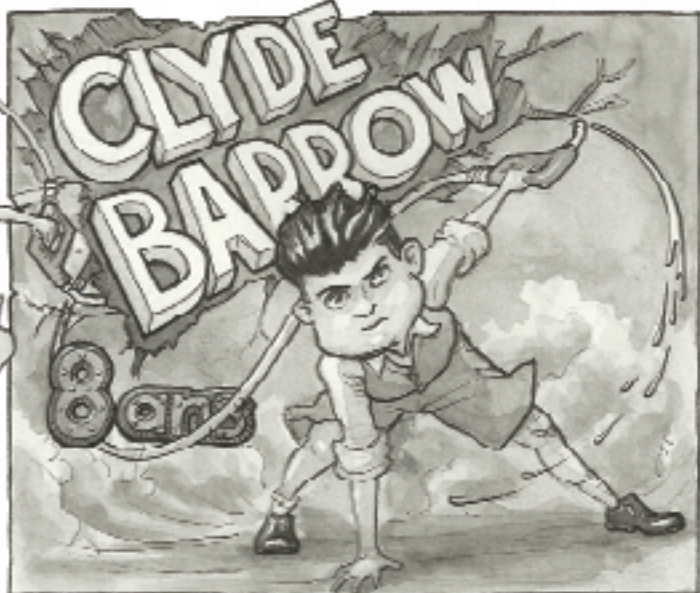
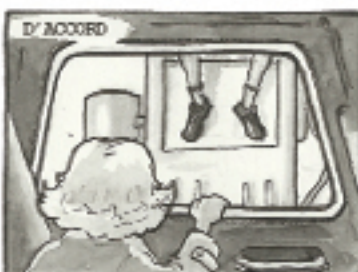
AVOCAT

APPELEZ SANS RISQUE MAINTENANT !

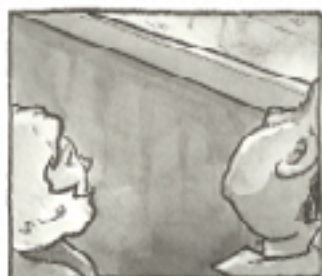
02 41 44 52 98

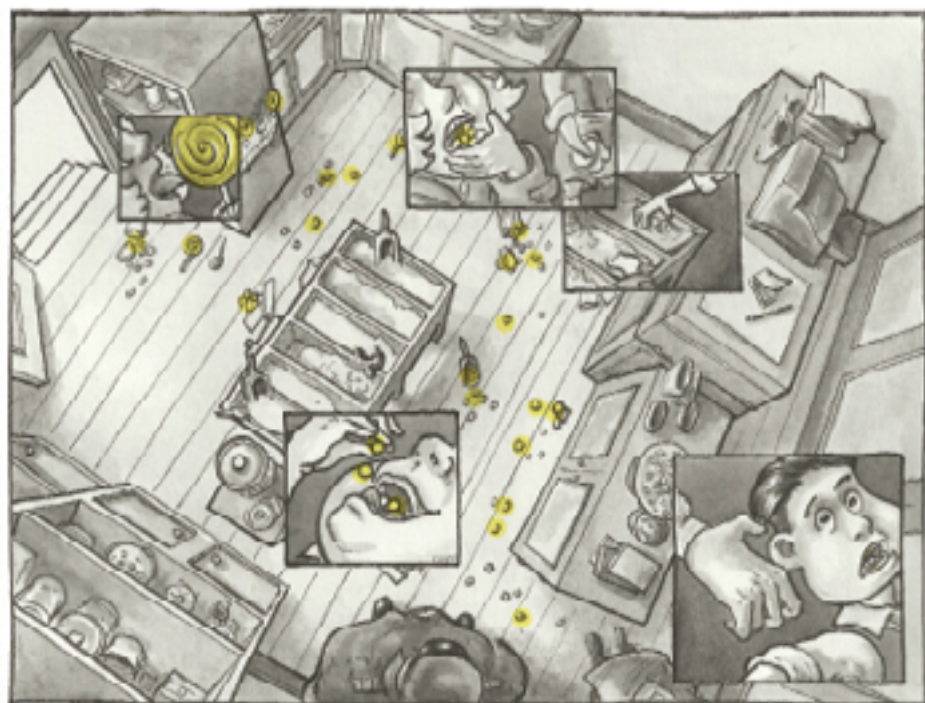
FRANKDOLLAR.COM







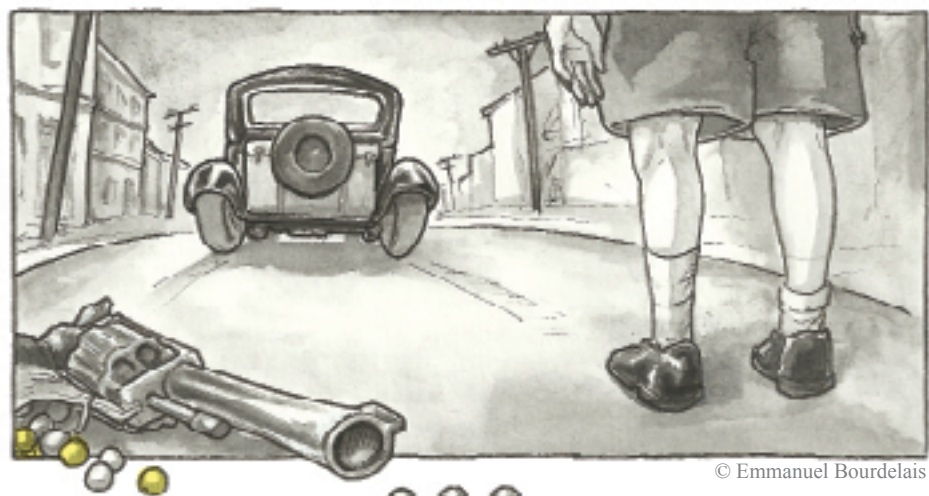
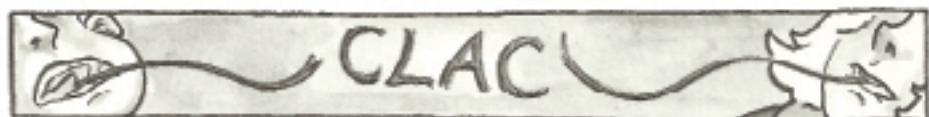
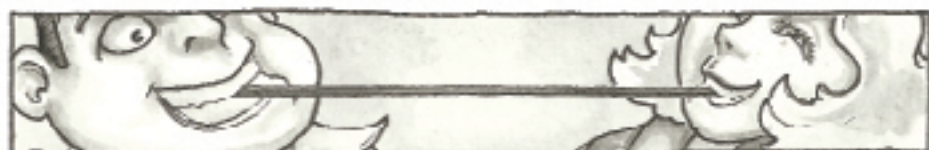






BONNIE PARKER





© Emmanuel Bourdelais



AL CAPONE EST L'INVITÉ DE CE PREMIER NUMÉRO DE REVOLVER. GRAND SPÉCIALISTE DES ACTIVITÉS CRIMINELS EN TOUS GENRES, IL DÉCORTIQUERA EN NOTRE COMPAGNIE CE QUE FUT L'ÉPOPÉE DU GANG BARROW.

Revolver: Tout d'abord, merci Monsieur de nous accorder cette interview.

Al Capone: Mais de rien ma mignonne, tu sais j'ai plus grand chose à faire moi maintenant, je mange les pissenlits par la racine. Moi qui avais pris l'habitude des repas copieux et bien arrosées, c'est un peu frugal.

Revolver: C'est vrai que, tout comme les Barrow vous avez toujours été très gourmand, vous vouliez toujours plus.

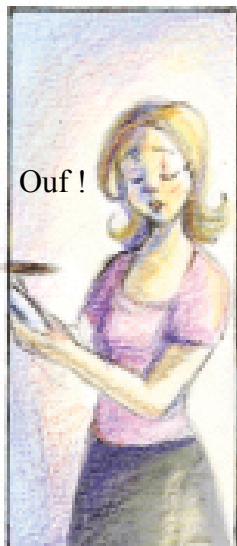
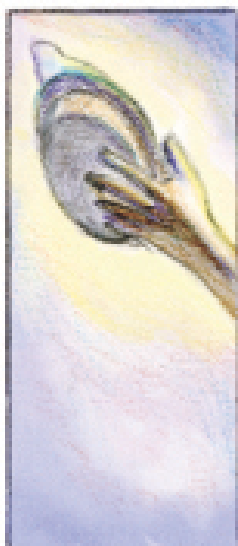
Al: Encore ces deux là! Même morts ils viennent me faire de l'ombre. Ils ont toujours essayé de me voler la vedette. Mais c'est moi l'ennemi public n°1! C'est moi le grand Capone! Ils ne sont rien, ils ne sont même pas italiens. Stupidi!!

Vous appelez ça du boulot? Du travail d'Irlandais oui! Un braquage ça se fait proprement. On zigouille pas de la flicaille à tour de bras pour passer en première page.

Eh oui, mam'zelle, les flics ça s'achète, tout comme les journaux! Moi les rues m'appartenaient, c'est pas mon genre de prendre la fuite. Pas comme ces sales gosses prétentieux, qui exhibaient leur amourette d'ados, leurs têtes de premier de classe et leurs pétards en toc uniquement pour qu'on parle d'eux. Tous ça pour quoi?! Pour se faire mitrailler la gueule dans le premier bled paumé qu'ils traversent. Ha ha ha..

Revolver: Vous ne seriez pas un peu jaloux Monsieur Capone?

**NOUS NE SOMMES PAS EN MESURE DE TERMINER
CETTE ENTREVUE POUR CAUSE DE DÉCÈS**





THE BALLAD OF SUICIDAL SOULS

Ces deux- là jamais n'auraient dû se rencontrer.

Mais le hasard, ce facétieux, s'en est mêlé.

Dans leurs petites cervelles, par quel étrange mystère,

A germé la même curieuse idée suicidaire ?

On ne manque pas de banques dans notre comté,

Et bien, croyez-moi, sans du tout se concerter,

Le gars Barrow et la demoiselle Parker,

Tous deux dotés d'un sacré fichu caractère,

Ont décidé de braquer le même banquier.

Le butin fut sujet de contrariété :
Chacun ayant des connaissances très lacunaires
En arithmétique et calcul élémentaires,
Par moitié ils ne surent donc le partager.
Ça les a forcément quelque peu énervés.
Ils s'en sont pris alors à de pauvres caissières.
Mais entre ces deux- là, très vite, ce fut la guerre.
Ils n'avaient qu'une envie, celle de se détester.
Il faut dire qu'ils étaient vraiment mal embouchés.
Et comme ils étaient expéditifs en affaires,
Ils se sont de concert envoyés au cimetière.

Texte de Pascale Bourdelais-Wiart
Illustrations par Kolab Koeurm ©







MONKEYPRODUCTION présente ...





© Xavier Bernard

Bonnie & Clyde

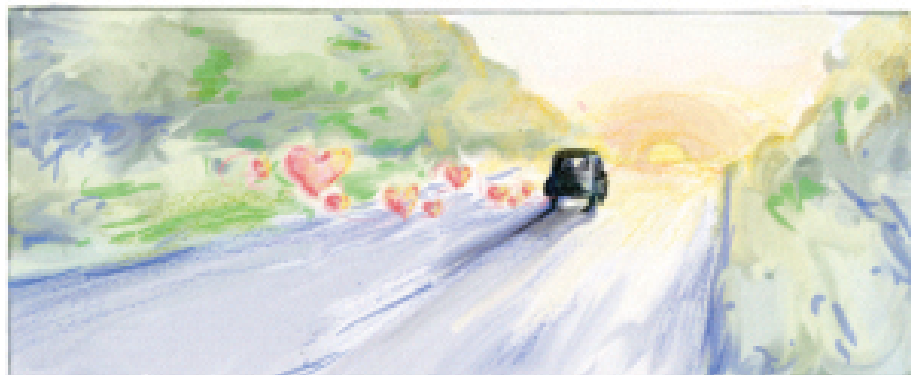
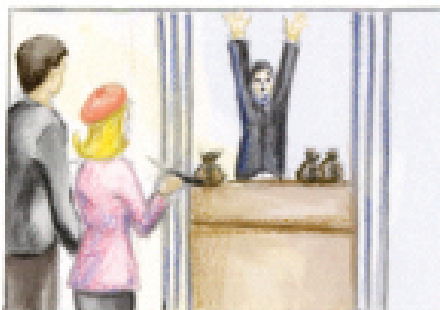
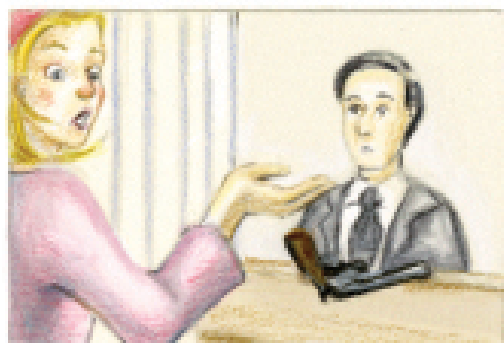
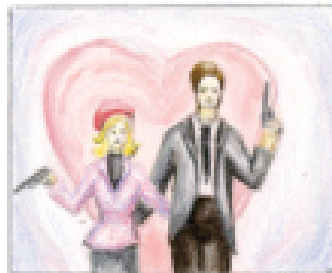
Demon hunters



AU CINEMA LE 25 JANVIER
EN 3D - DISPONIBLE EN 2D

MINKEYPRODUCTION

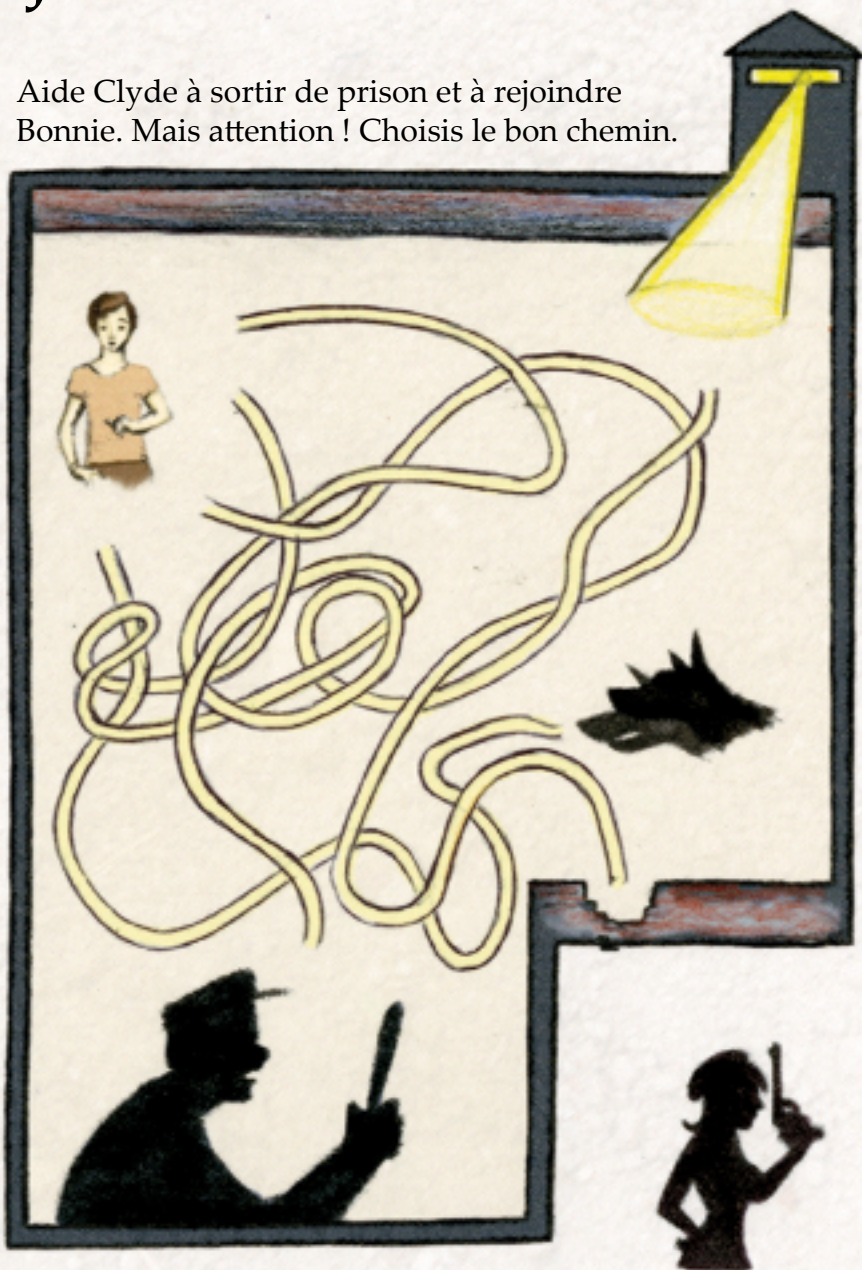


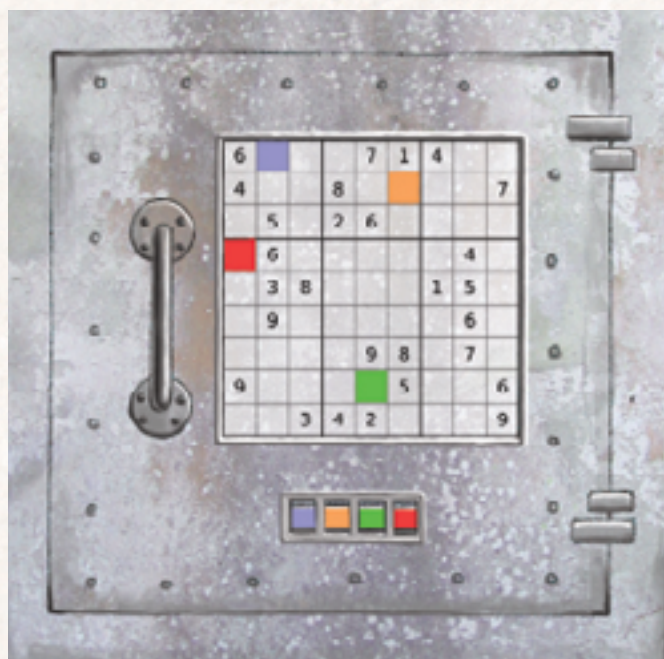


© Tiphaine Boilet

JEUX

Aide Clyde à sortir de prison et à rejoindre Bonnie. Mais attention ! Choisis le bon chemin.





Trouve les quatre numéros pour ouvrir le coffre fort.
Pour cela, tu dois résoudre ce sudoku.

© Triphine Boilet



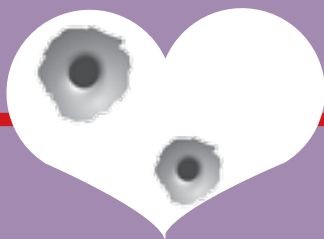
© Cécile Calvarin

Criminels endurcies, flinguez la solitude.

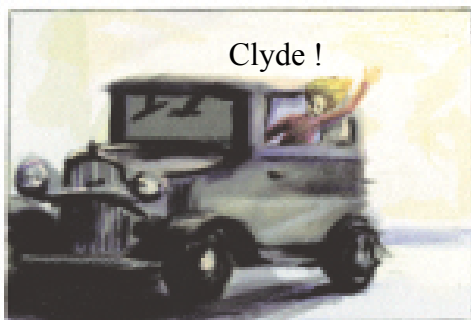


L'ARNA COEUR

L'AMOUR
À
TOUT PRIX.



WWW.ARNA-COEUR.COM



L'ÉQUIPE DE RÉVOLVER



CÉCILE CALVARIN
calvarinc@yahoo.fr



XAVIER BERNARD
xavier.b89@gmx.fr



TIPHAINÉ BOILET
tiphaine.boilet@hotmail.fr



EMMANUEL BOURDELAIS
emmanuel.bourdelais@gmail.com



KOLAB KOEURM
kolabally@gmail.com





FIN

Illustration copertina
Emmanuel Boudjda

Dicembre 2013 Prezzo 1 €



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0